



München, 23. Juli 2020

Pressemitteilung

IRRLICHTER - Eine neue Open-Air-Veranstaltungsreihe im Westend

KNEIPENKINO. WANDERTHEATER. GARTENLESUNGEN.

IRRLICHTER ist eine spontane, lebendige Reihe von Kulturveranstaltungen, initiiert von einer Gruppe Münchner Kulturschaffender und Journalisten. Im Schulterschluss mit Künstler*innen verschiedener Disziplinen und in Zusammenarbeit mit der lokalen Gastronomie erschließt IRRLICHTER gemeinsame Bühnen – Plätze, Biergärten, Hinterhöfe –, und es entsteht ein Bündnis mit den großen und kleinen Theatern der Stadt. Die Reihe steht für den Gedanken einer lebendigen, solidarischen Nachbarschaft. **Die Veranstaltungen sind für alle offen, kostenlos und barrierefrei.**

Den Auftakt bildet ein Abend, der im Zeichen der Solidarität mit der Büchergalerie Westend steht. Nach 35 Jahren muss die Buchhändlerin Inge Kindermann aus dem Gebäude in der Ligsalzstraße 25 ausziehen. Um legendäre Buchhändlerinnen geht es an diesem Abend auf der Terrasse des **Café sehrwohl** – in einer Lesung aus dem Buch „**Shakespeare and Company. Ein Buchladen in Paris.**“ von Sylvia Beach und der Vorführung des Films „**Der Buchladen der Florence Green**“ von Isabel Coixet.

Zwei weitere IRRLICHT-Programme sind zusammen mit dem kleinsten Theater der Stadt entstanden: dem **MATHILDE WESTEND**. Das Theater, das im Westend eine feste Institution ist, wird an die frische Luft und mitten ins Viertel geholt! Auf den Platz vor der **Alten Kongresshalle** auf der Schwanthaler Höhe werden an zwei sommerlichen Sonntag-Abenden die Texte zweier bedeutender Autorinnen des frühen 20. Jahrhunderts in den Mittelpunkt gerückt: **Dorothy Parker** und **Irmgard Keun**.

Programm der ersten drei Veranstaltungen

Donnerstag, 30. Juli

ERSTES IRRLICHT - EIN SOLIDARISCHER ABEND MIT DER BÜCHERGALERIE WESTEND

Ort: Café sehrwohl/ Terrasse, Westendstraße 66

19.30 Uhr

„**Shakespeare and Company. Ein Buchladen in Paris.**“ von Sylvia Beach

Lesung mit Katharina Leonore Goebel

Gegen 21.00 Uhr

„**Der Buchladen der Florence Green**“ (Regie: Isabel Coixet, 2017)

Filmvorführung

Sonntag, 2. August

ZWEITES IRRLICHT - EIN DOROTHY-PARKER-ABEND

Ort: Platz vor der Alten Kongresshalle, Am Bavariapark 14
(kurzfristige Änderungen sind möglich)

18.30 Uhr

„Tage des Schreckens, der Verzweiflung und der Weltverbesserung“

Theaterstück mit Theresa Hanich und Julia Loibl

Intermezzo mit Live-Swing-Musik auf dem Platz

Gegen 21.00 Uhr

„Can You Ever Forgive Me?“ (Regie: Marielle Heller, 2018)

Filmvorführung

Sonntag, 9. August

DRITTES IRRLICHT - EIN IRMGARD-KEUN-ABEND

Ort: Platz vor der Alten Kongresshalle, Am Bavariapark 14
(kurzfristige Änderungen sind möglich)

18.30 Uhr

„Wenn wir alle gut wären“

Musikalische Lesung aus Irmgard Keuns Satiresammlung „Wenn wir alle gut wären“

Mit Theresa Hanich und Julia Loibl, Musik: Evi Keglmaier

20.00 Uhr

„Das kunstseidene Mädchen“

Chanson-Musical nach Irmgard Keun

Mit Antonia Bill und Rainer Bielfeldt

In Kooperation mit dem [Mathilde Westend](#), dem [Café sehrwohl](#) und der [Anna Paroli GbR](#).

Mit Unterstützung des Bezirksausschusses Schwanthaler Höhe und des Kulturreferat München



Aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie ist die Besucher*innenzahl auf max. 80 Gäste (Platz vor der Alten Kongresshalle) und 40 Gäste (Café sehrwohl) begrenzt. Wir bitten um eine Voranmeldung per Email unter irrlichterimwestend@gmail.com, damit die Einhaltung der corona-bedingten Hygienebestimmungen gewährleistet ist.

Nähere Informationen zum Programm und den Initiatoren finden sich auf: www.irrlichter.space

Kontakt: irrlichterimwestend@gmail.com

Weitere Programmreihen folgen!